

RASSEGNA STAMPA EMILIA ROMAGNA FESTIVAL

La rassegna stampa è curata da


CERVELLI IN AZIONE

Cervelli in azione srl via S. Isaia 39 40122 Bologna T +39 0518551730 F +39 051 554141
Sede legale via Antonio Zannoni 2 40134 Bologna PR 02948751208 REA BO 472090

DA NON PERDERE



Liliana Letterese

● Teatro ragazzi nella Molinella: stasera ore 21.15 in piazza della Molinella a Faenza **Il Baule Volante** con "Il tenace soldatino di stagno e altre storie", di Roberto Anglisani e Liliana Letterese con Andrea Lugli. Info: 0546 21306.



Caterina Degasperi

● Stasera alle 21,30 alla Rocca del Barbarossa di Bertinoro, il teatro-danza sarà ospite del **Festival musicale estivo - Jce** in un recital della danzatrice **Caterina Degasperi**, che presenterà il suo **Di-vagazioni**. Info: 0543.446.553.



La pineta di Cervia

● "Passeggiata ecologica" con liberazione di due gheppi e di due civette curati dal Centro di recupero fauna selvatica di Ravenna. Appuntamento a Cervia alle 18, ritrovo all'ingresso della pineta in prossimità dello Stadio dei Pini.

La settimana del grande cinema

di Antonio Maraldi

RIMINI. Ancora un bel mix tra cinema italiano classico da recuperare e buone pellicole di stagione, nei cartelloni allestiti dalle arene cittadine per questa settimana. Lo schermo di "A'marena" in collaborazione con la Fondazione Fellini propone oggi a Rimini (spiaggia del Grand Hotel) il film "Totò, Peppino e la dolce vita" (1961) di Sergio Corbucci, in cui Peppino è il modesto segretario comunale di un paesino e Totò è capo dei posteggiatori abusivi. Il tutto si svolge sui luoghi di via Veneto e dintorni, resi celebri l'anno prima da Federico Fellini.

Domani, al cineparco delle Cappuccine di Ba-

Le arene della Romagna tra film d'epoca e opere recenti

A Bagnacavallo si proietta "L'onda" di Dennis Gansel

Totò e Peppino protagonisti a Rimini al Grand Hotel

gnacavallo sarà invece proiettato "L'onda" di Dennis Gansel: un fatto vero trasferito dagli States alla Germania di oggi, in una classe che un professore trasforma, per esperimento didattico, da disgregata a gruppo sempre più omogeneo e totalizzante.

Unanimemente considerato uno dei massimi capolavori della storia del cinema, "8 1/2" (1963) di Fe-

derico Fellini viene poi proiettato mercoledì a San Marino (cortile del Monastero di Santa Chiara), con uno straordinario Marcello Mastroianni nel ruolo di un regista in crisi esistenziale e creativa. Splendido il bianco e nero di Di Venanzo, e molti premi, compresi due Oscar (miglior film straniero e al costumista Piero Gherrardi).

Giovedì all'arena Su-



Lo schermo di "A'marena" in collaborazione con la Fondazione Fellini propone oggi a Rimini il film "Totò, Peppino e la dolce vita"

na dei frequentatori di un bar bolognese (castfitto di bei nomi, con la sorpresa Lo Cascio "l'infomane" incorreggibile). Sorrisi, malinconie e scherzi atroci su uno spaccato da cui è necessario comunque distaccarsi per crescere.

Domenica, infine, doppio schermo (Agostiniani di Rimini e arena Borghesi di Faenza) per "Pranzo di Ferragosto" di Gianni Di Gregorio, l'opera prima italiana più premiata dell'annata racconta di un figlio ultra cinquantenne che si deve prendere cura di quattro arzille vecchiette.

percinema di Santarcangelo è in calendario "Vincere" di Marco Bellocchio, la storia di Ida Dalse (Giovanna Mezzogiorno) inizialmente legata al giovane Mussolini (e dai cui ebbe un figlio) e poi rinnegata (e rinchiusa in manicomio). La vicenda di una passione di cieca e consapevole ostinazione, tra filmati d'epoca.

Venerdì la Rocca Brancaleone di Ravenna offre

"Il giardino dei limoni" di Eran Riklis, film israeliano che mette di fronte una vedova palestinese orgogliosa della sua limonaia e il ministro degli interni israeliano, invadente vicino di casa.

All'arena Verdi di Forlimpopoli, sabato tocca a "Gli amici del bar Mergherita" di Pupi Avati, una brillante commedia autobiografica che riporta al 1954 e all'eterogenea fau-

Il violoncellista e la danzatrice interpretano "The cello"

Bach per due a Brisighella

In scena Luigi Piovano ed Emilia Sintoni

BRISIGHELLA. Terzo appuntamento, questa sera, con la rassegna *Bach for two*. Dopo la prima serata in compagnia del violino e la seconda col pianoforte, è di scena il violoncello.

The cello vedrà sul palco **Luigi Piovano**, primo violoncello solista dell'Orchestra Sinfonica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, ed **Emilia Sintoni**, danzatrice ravennate a cui spetta il compito di interpretare le due suite per violoncello di Bach che verranno proposte.

Violoncellista fra i più noti e apprezzati, Piovano ha alle spalle un'in-

tensa carriera internazionale: è anche impegnato come primo violoncello solista ospite presso la Tokyo Philharmonic Orchestra, con la quale si è esibito come solista sotto la direzione di Myung-Whun Chung.

Emilia Sintoni è danzatrice contemporanea di grande talento, pronta ad accettare sfide e a sperimentare il connu-

bio fra arti diverse. Vanta numerose collaborazioni con musicisti, poeti e pittori. Nata a Ravenna, inizia gli studi di danza a Bologna e frequenta corsi e workshop in Italia e all'estero, approfondendo la tecnica classica e contemporanea anche presso la London Contemporary Dance School. È stata selezionata per il workshop di coreografia della Biennale Danza di Venezia diretta da Ismael Ivo nel 2007.

Ore 21.15 Teatro all'aperto di via Spada.

Caterina Sforza e Forlì

Itinerario gratuito stasera dedicato alla "leonessa" e a Girolamo Riario

FORLÌ. Le visite "Di sera a Forlì" organizzate dalla cooperativa Amphora in collaborazione con il Comune continuano stasera alle 20.45 con ritrovo al Duomo. La serata ha per titolo "Caterina Sforza e Forlì" ed è condotta da **Mario La Piano** e animata dalla compagnia del **Drago Oscuro**. Partendo dalla cappella della Madonna della Ferita, l'itinerario è dedicato alla vita

Caterina Sforza e a Girolamo Riario. L'itinerario si snoda da piazza del Duomo e prosegue in piazza Ordeffaffi, via delle Torri, passando per la Sala delle Ninfe nel Palazzo Comunale per terminare al Monte di Pietà. In questi luoghi, raccontati al tempo di Caterina, si svolgeranno rievocazioni dei momenti salienti della sua vita. La serata è gratuita e aperta a tutti. Per info: 3337204218.



«Bach for Two», interazione fra musica e danza

Corriere di Bologna - Domenica 2 Agosto 2009

Tempo Libero 15

A Brisighella

«Bach for Two», interazione fra musica e danza

Protagonisti di una serata (sab. 21.15), al Teatro all'aperto di Brisighella, la mini-spectacle «Bach for Two», arricchimenti con il musicista del complesso barocco proposto nell'occasione. In musica e danza, due le primarie parole, definite al volume e al punto della ricerca della storia di una tradizione di Luigi Pirandello. In compagnia della coreografa Emilia Sintoni. Minimo-fisica in spazio e movimento. Luigi Pirandello alle spalle un intenso lavoro di ricerca teatrale, simultanea, oltre a definire il ruolo di primo violino in questo «Assistente Nazionale di Santa Cecilia», e

impiegare come primo violoncello nella regia presso la Teatro Nazionale. Coreografa, con la quale si è esposta come solista sotto la direzione di Myung-Whan Chung. In arte è direttore musicale dell'Orchestra da Camera della Compagnia di Brisighella e nel 2007 è con la quale ha messo in «Danza per pianoforte e orchestra», di Puccini. Firenze venne in visione di Michelangelo del 1716 Emilia Sintoni è una danzatrice di danza contemporanea. Tale al lavoro, nasce gli studi di danza a Bologna e ha avuto corsi avanzati in Italia e all'estero, accendendo la tecnica classica

contemporanea anche presso il teatro. Conoscitore Usato School, è laureato in Scienze dell'Informazione e in Filosofia. Attualmente sta terminando gli studi con la specializzazione in Discipline teatrali dell'Università di Bologna, per essere pronto la danza anche dal punto di vista storico e codologico. Da qualche anno ha spostato il focus su nuove sperimentazioni e collaborazioni con la musica. In teatro, in teatro.

Da 2008 collabora con l'Emilia Romagna Festival (ha curato la sezione di danza di teatro Puccini e le due finali di danza e musica con il teatro Romagnolo). Il programma della serata prevede l'esecuzione delle «Bach for Two» (con il musicista) e la regia di «Bach for Two» (con il musicista) e «Bach for Two» (con il musicista).

M. P. In movimento Emilia Sintoni



Il libro

di Romano Mammì



ECCO LE CARRIERE, NOTIZIE DAL FUTURO DEI LIBRI

Sono certezze che i libri allungano la vita, ma se in via non riflette possono confermarlo. Il libro è la cartolina di un'emozione.



Al'Acquafan di Riccione

iPodmania, al via il raduno italiano

La notizia è di pochi giorni fa: l'he data Riccione, il successo vertiginoso dell'iPod si è avuto e dopo otto anni dalla sua nascita, il lettore

che si potranno ammirare in esclusiva al parco acquatico, quest'anno farà bella mostra di suo: i prossimi titoli di traffico e servizi di Skatland,



Sipario su 500 ore di sport Chiusi i Beach Games 2009

125 EVENTI che hanno coinvolto 400.000 partecipanti tra atleti e semplici appassionati e 300 squadre per un totale di 500 ore di sport. Sono questi i numeri dei quattro intensi giorni di Beach Games sulla Riviera che ha visto sfilare sulle spiagge le "stelle" del beach volley, del beach tennis, del foot volley, del beach soccer e di tante altre attività ludiche. Particolare successo hanno ottenuto le nuove discipline: il dodgeball, lo stand up paddle board, il nordic walking e il dunn flying basketball. Quattro attività che, non solo hanno attirato migliaia di spettatori, ma affascinato anche tanti appassionati che hanno voluto mettersi alla prova, cimentandosi accanto ai campioni.

GRAZIE ai tanti appuntamenti in cartellone, tra cui un Mondiale di beach tennis (a Marina di Ravenna e a Riccione con gare su 30 campi, 19 nazionali, 1000 iscritti, 38 titoli in palio) e un campionato Nazionale di foot volley con la partecipazione di ex giocatori di serie A (a Cervia), professionisti e semplici fan hanno vissuto momenti di grande sport e di sano divertimento con serate a tema sulla spiaggia. Tanta partecipazione,

unita all'originalità dell'evento e alla curiosità suscitata dalle discipline di tendenza, hanno attirato l'interesse dei media italiani e stranieri che hanno realizzato quasi 300 articoli sulla carta stampata e decine di servizi televisivi e radiofonici. L'appuntamento è per l'edizione 2010 in cui saranno rinnovati i pacchetti vacanza (prenotabili su www.rivierabeachgames.it e www.visitemiliaromagna.com) che anche in questa seconda edizione dei Riviera Beach Games hanno avuto un ottimo riscontro come commenta l'amministratore delegato Apt, Andrea Babbì: «Si è avuta la conferma che la vacanza attiva è vincente e che la nostra regione è naturalmente vocata all'ospitalità e al benessere del turista che viene coinvolto in proposte sempre più diversificate e nuove in un binomio qualità-convenienza, costitutivo dell'idea stessa di turismo».

PADRINO d'eccezione Luca Toni che già il 14 luglio ha acceso il primo braciere sulla spiaggia del Grand Hotel di Rimini, sfidando poi i sindaci della Riviera a beach volley e a cheecoting. Ma la grande manifestazione di massa ha preso il via giovedì scorso con l'accensione dei bracieri in ognuno dei Comuni coinvolti. In tutto sono stati 23



Dall'alto: ping pong a Cervia, la novità beach-padella. Qui sopra: maratona in spiaggia e beachvolley

gli sport in cartellone tra cui tanti giochi vintage che hanno coinvolto migliaia di turisti in divertenti sfide di cheecoting, calcio balilla, costruzioni di castelli di sabbia, tiro alla fune (di cui, nel 2010, Cesenatico ospiterà i campionati mondiali), freccette, corse coi sacchi. Tra gli sportivi presenti anche grandi del basket come Myers, Galanda, Pittis, Bonora, l'ex calciatore brasiliano Aldair, il campione del mondo di moto d'acqua Alberto Monti, quello italiano di freestyle Valerio Calderoni e un neocampione europeo di frisbee, il forlivese Claudio Cigna. Tra i vip Emanuele Filiberto di Savoia, Barbara Chiappini, Sara Tommasi, Alessio di Clemente, l'ex velina Veridiana.

L'EVENTO finale, ieri è stata la Festa dei Naviganti al largo di Cesenatico con pescherecci, diportisti e 8 barche storiche. Alla fine risotto di pesce e maccheroncini alle seppie per tutti, serviti con accompagnamento musicale. Continua invece, oltre la fine dei Giochi, il concorso "Racconta la vacanza": inviando via e-mail un pensiero, una fotografia o un video dedicati a un'esperienza di sport e divertimento balneare si può vincere un weekend in Riviera. Fino al 30 agosto sul sito www.travelemiliaromagna.it.

DAL KENTUCKY ALL'HANA-BI Bonnie Prince in concerto



— MARINA DI RAVENNA —

CONCERTO fuori programma stasera alle 21.30 all'Hana-Bi di Bonnie Prince Billy in trio con due chitarre e violino. Will Oldham (chitarra/voce) sarà infatti affiancato da Cheyenne Mize (feedle/voce) ed Emmett Kelly (chitarra/voce). Oldham, fibra austera del folksinger e piglio irriverente del punk, unisce la sguaiatezza del busker e il tepore del musicista da front-porch. Lui e i suoi dischi sono una cosa sola. Canta infatti le storie tristi, oscure e maledette dei troubadours, gli ancestrali cantori della Vecchia America (da Guthrie a Cash), atmosfere fuori dal tempo, con il cuore dell'America rurale che batte e sanguina.

A BRISIGHELLA "BACH FOR TWO" Violoncello alla ribalta



— BRISIGHELLA —

TERZO APPUNTAMENTO, questa sera, con la rassegna "Bach for two" al teatro all'aperto di Brisighella (via Spada, ore 21.15). Dopo la prima serata in compagnia del violino e la seconda col pianoforte, è di scena il violoncello. "The cello" vedrà sul palco Luigi Piovano, primo violoncello solista dell'Orchestra Sinfonica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e attualmente ospite della Tokyo Philharmonic Orchestra, ed Emilia Sintoni (nella foto), danzatrice ravennate a cui spetta il compito di interpretare, attraverso le modalità espressive della danza, le due *Suite* per violoncello di Bach che verranno proposte (Suite per violoncello solo n.2 in re minore BWV 1008 e Suite per violoncello solo n.4 in mi bem. Maggiore BWV 1010).