GOfasano.it
PARLA LA CITTA'

sabato, 21 aprile 2012 ore 21:16

L'APOGEO DEL VIOLINO CHIUDE LA VENTINOVESIMA EDIZIONE DI FASANO MUSICA

Pierre Hommage e Emilia Sintoni sul palco di Fasano Musica

di Emiliano Santoro

CULTURA E SPETTACOLO

FASANO - Pierre Hommage, violinista, e Emilia Sintoni, ballerina, giovedì 19 aprile 2012, hanno chiuso, nel segno del violino, la ventinovesima stagione concertistica di Fasano Musica, per quanto concerne gli appuntamenti al teatro Kennedy di Fasano.
Si era partiti con lo sfarzo orchestrale di Marcello Panni e Uto Ughi e, per sottrazione, si è arrivati alla minimale secchezza delle tre partite per violino solo di Bach (Partita 1 in si minore Bwv1002; Partita 2 in re minore Bwv1004; Partita 3 in mi maggiore Bwv1006).
Un concerto che coinvolge i campi sensoriali dell'udito e della vista, in una credibile commistione di musica e danza, sempre in nome di una instabile frenesia, ora di archetto, ora di arti.

Tempo di lettura stimato: 40''